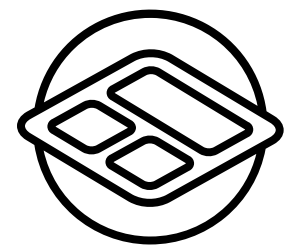




# Rola koordinátorOV participácie na regionálnej a lokálnej úrovni, a iné...



# Plán :)



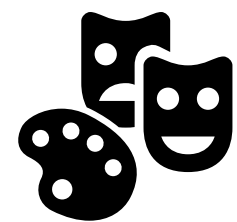
Trenčín CITY



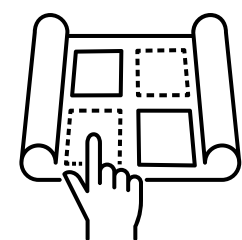
Plán udržateľnej mestskej mobility



Požiadavky verejnosti; Otázky a odpovede

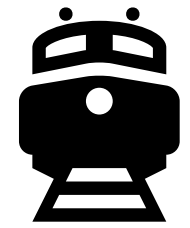


**Európske hlavné mesto kultúry**

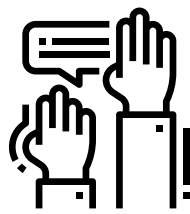


**Inštitút participácie**

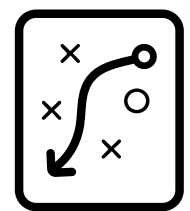
# Trenčín SITY



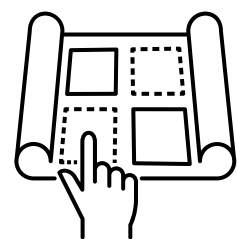
pretrasovanie koľajníc v centre mesta (2012-2016)



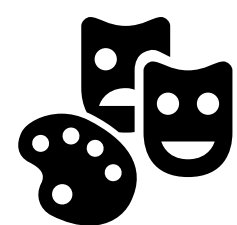
participatívny urbanistický plán. proces (2011-2022)



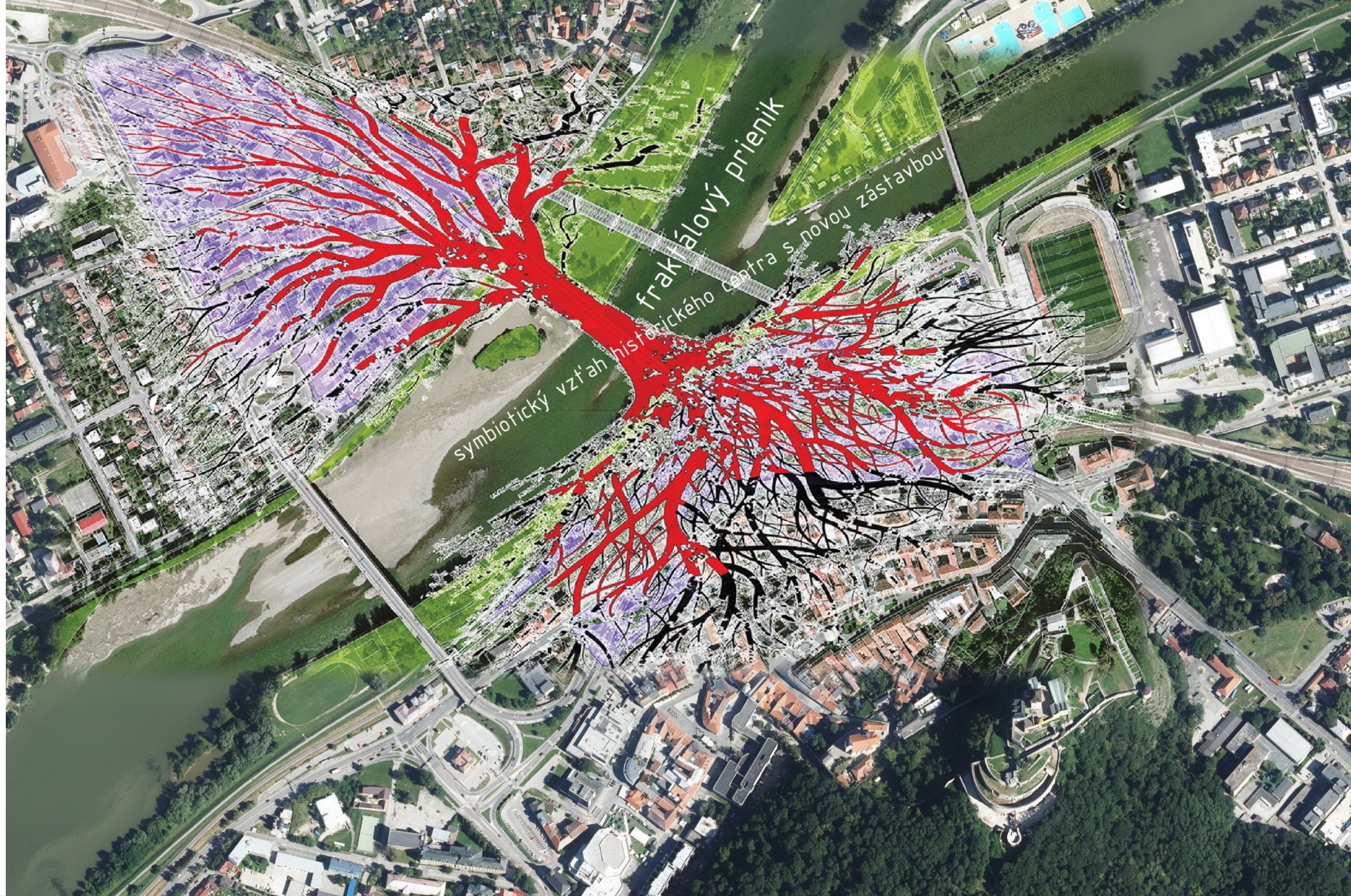
medzinárodná urbanistická súťaž (2014)



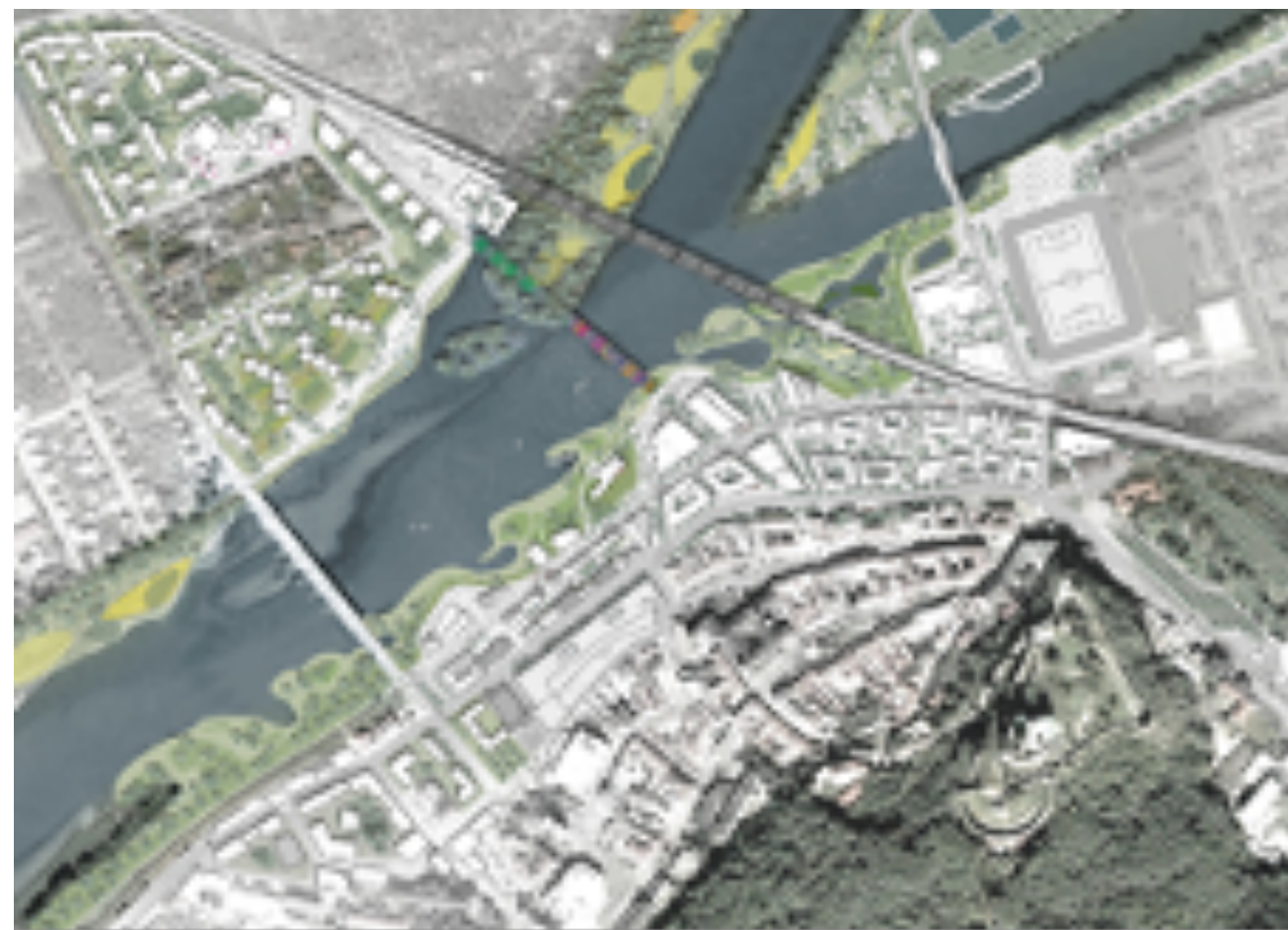
schválený územný plán na základe urbanistickej súťaže (2021)



získanie titulu EHMK (2021), spolu s mestom Oulu, FI





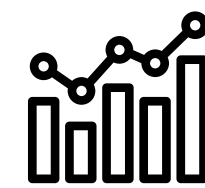


# Plán udržateľnej mestskej mobility

Čo to je?



odborný strategický dokument



detailne analyzuje dopravné správanie v meste a regióne



navrhuje opatrenia pre dlhodobú udržateľnú mobilitu



vytvára dopravné modely a akčný plán



# Analýza dopravného správanie

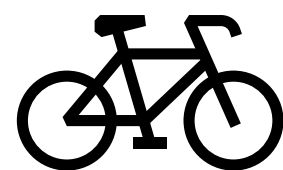
Osobný **zber podnetov**



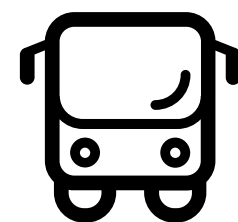
Automobilová doprava a parkovanie,  
vplyv dopravy na životné prostredie



Citylogistika, zdieľaná mobilita  
(Car-sharing, carpooling, bikesharing),  
alternatívne dopravné prostriedky



Nemotorová doprava  
(pešia, cyklistická, kolobežky, in-line)  
a verejné priestory

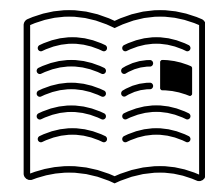


Verejná hromadná doprava (MHD, vlak)

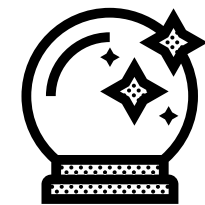


# Opatrenia pre dlhodobú udržateľnú mobilitu

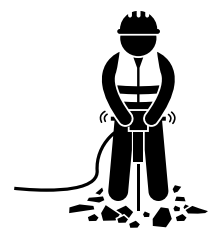
Plánované stretnutia na jar 2020



publikovanie a pripomienkovanie analytickej časti PUMM



viziónarsky workshop

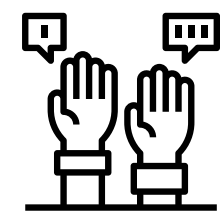


návrhy opatrení od verejnosti na zlepšenie mobility

The logo for 'decidim' features a stylized red 'd' composed of two vertical bars of different heights, followed by a red circle and the word 'decidim' in a bold, lowercase, sans-serif font.

# Decidim

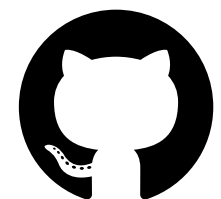
Čo to je?



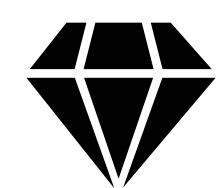
software na online facilitovanie participácie



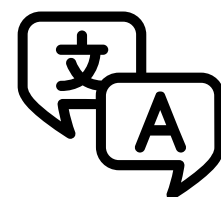
vyvíjaný mestským zastupiteľstvom Barcelony



free, open-source s živou komunitou participujúcich vývojárov




postavený na Ruby on Rails



preložený do desiatky jazykov, SVK až po nás 😊

zapojisa.trencin.sk

MESTO  TRENČÍN

Vyhľadavanie

🔔 📧 Patrik Žák ✎ Upraviť

Domov Procesy Pomoc

# Ako sa chcete pohybovať po Trenčíne budúcnosti?

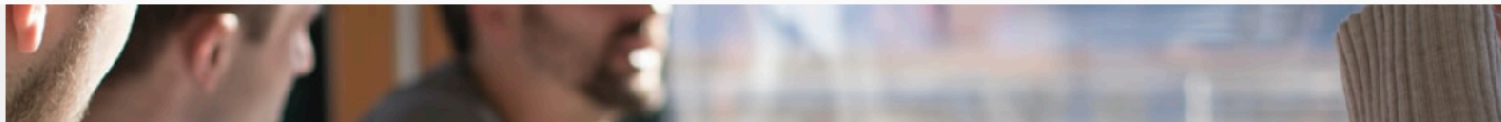
[ZAPOJIŤ SA DO DISKUSIE](#)

## Povedzte nám, ako si predstavujete budúcnosť dopravy v Trenčíne.

1. júna začína tvorba návrhovej časti [Plánu udržateľnej mobility](#)

Mobilita, spôsob presúvania sa za cieľom, je dôležitá pre každého. Napíšte nám, ako si predstavujete, že by sa mal Trenčín meniť, aby bol pre Vás prístupnejší pre pohyb pešo, bicyklom, autobusom, autom, s kočíkom či vozíkom.

Vaše námety budú zapracované do [Plánu Udržateľnej Mobility](#).



### ZVÝRAZNENÉ PROCESY

## Navrhňte opatrenia na zlepšenie mobility

Od piatku 12. júna môžete navrhovať a vzájomne hlasovať o vašich návrhoch na opatrenia pre zlepšenie mobility.

[Viac informácií](#)



**ZÚČASTNIŤ SA**  
Aktuálny krok: Návrh opatrení pre lepšiu mobilitu

## Ako si v budúcnosti predstavujete pohyb po meste?

Pohyb po meste, to je mestská mobilita.


Ako by mala v budúcnosti vyzeráť? Máte svoju víziu? [Napíšte ju sem](#), aby sme s ňou mohli spoločne pracovať.

[Viac informácií](#)



**ZÚČASTNIŤ SA**  
Aktuálny krok: Zber návrhov vízie

zapojsa.trencin.sk/processes/tvorbaopatreni/f/8/

MESTO  TRENČÍN

Vyhľadavanie

🔔 📧 Patrik Žák ✎ Upraviť

Domov **Procesy** Pomoc

# Navrhňte opatrenia na zlepšenie mobility

Navrhňte zmeny, ktoré pomôžu chodcom, cyklistom, vodičom, jednoducho každému...

KROK 1 Z 2

## Návrh opatrení pre lepšiu mobilitu

12.06.2020 - 30.06.2020

ZOBRAZIŤ KROKY

PROCES **NÁVRHY OPATRENÍ**

### Hlasovanie podlieha týmto pravidlám:

- Môžete hlasovať až pre 5 návrhov.
- Môžete vytvoriť až 10 návrhov.

OSTÁVA

# 5

HLASOV

28 NÁVRHOV Nový návrh +

Vyhľadavanie

STAV


- Všetko
- Prijal
- Hodnotenie
- Nezodpovedané
- Odmietnuté

KATEGÓRIA

Zoradte návrhy podľa: **Náhodný**

Výsledky na stránku: 20


#### Plynulejší prejazd hlavným ťahom cez mesto Trenčín 1/7

 Štefan

svetelná križovatka pri Kauflande - Príchodom od OC Laugarício do mesta Trenčín je prvá svetelná...

Automobilová doprava

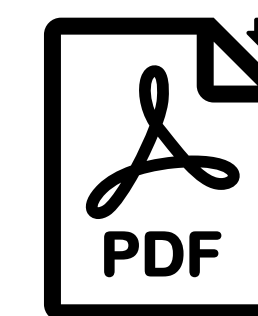
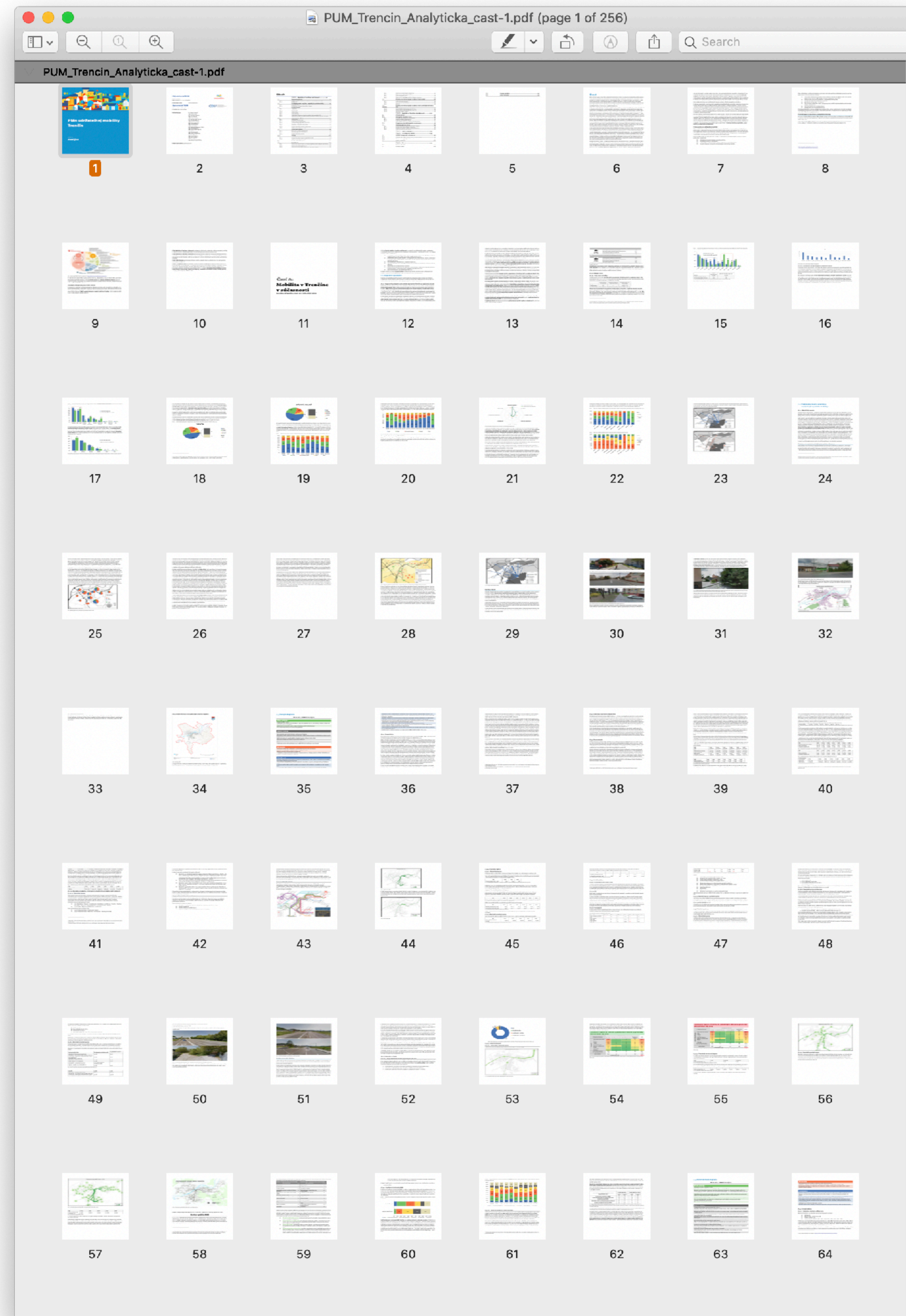
#### Cesta smer Turná

 Ján Špaček

Navrhujem cestu do Lauga od diaľničného privádzača rozšíriť na 4 pruhy. Ideálne by bolo, aby sa...

Automobilová doprava

Open "https://zapojsa.trencin.sk/processes/tvorbaopatreni/f/8/" in a new tab



# Otázky a odpovede; Požiadavky verejnosti

interný a externý systém pre zber podnetov obyvateľov

TÍM ĽUDÍ

Form for submitting questions and answers. It includes a header with navigation links like 'AKO VYBAVIŤ', 'MULTIMÉDIÁ', and 'OTÁZKY A ODPOVEDE'. The main content area has a large text input field for the question, a 'Váš e-mail:' field, and a dropdown for 'Otázka sa týka' with a 'zvoľte tému' button. There is a 'Pridať súbory k otázke...' button and an 'Odoslať' button. A sidebar on the right contains social media icons and a language selector set to 'EN'. At the bottom, there is a privacy policy notice: 'Keď udeľujete súhlas so spracovaním svojich osobných údajov...'.

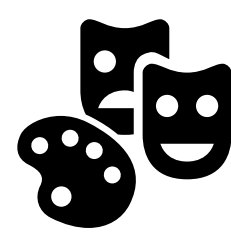
Public page for 'Otázky a odpovede' on the city website. The header features the city logo and navigation links. The main content area is titled 'Otázky a odpovede' and includes a 'Položte novú otázku' button. Below the title, there is a section for 'Zodpovedané otázky' with a search bar and filters. Two questions are displayed: one from Jaromír B. (2.3.2023) about waste disposal, and one from Lenka Ž. (1.3.2023) about a building permit. Each question has a corresponding answer from Zuzana Čachová. A sidebar on the left lists various city services and departments like 'O MESTE', 'KLIENTSKE CENTRUM', and 'MOTILITA'.

SharePoint list titled 'Požiadavky\_MsÚ'. The list contains a table with columns for 'ID', 'VMČ/Komisia', 'Dátum VMČ...', and 'Požiadavka'. The table lists 13 entries, each with a unique ID, a committee name (e.g., 'VMČ Západ'), a date (all '22.02.2023'), and a brief description of the request. The interface includes standard SharePoint navigation and search elements.

# Európske hlavné mesto kultúry 2026

TÍM ĽUDÍ

Jedna kapitola prihlášky – Outreach (zapájanie a vťahovanie komúnít a subjektov)



Aktívne sa zapojili odborníci, nadšenci, komunity, verejnosť na 3700 online a offline stretnutiach

42 fokusových skupín



21 prezentácií

20 kultúrnych ambasádorov



18 workshopov

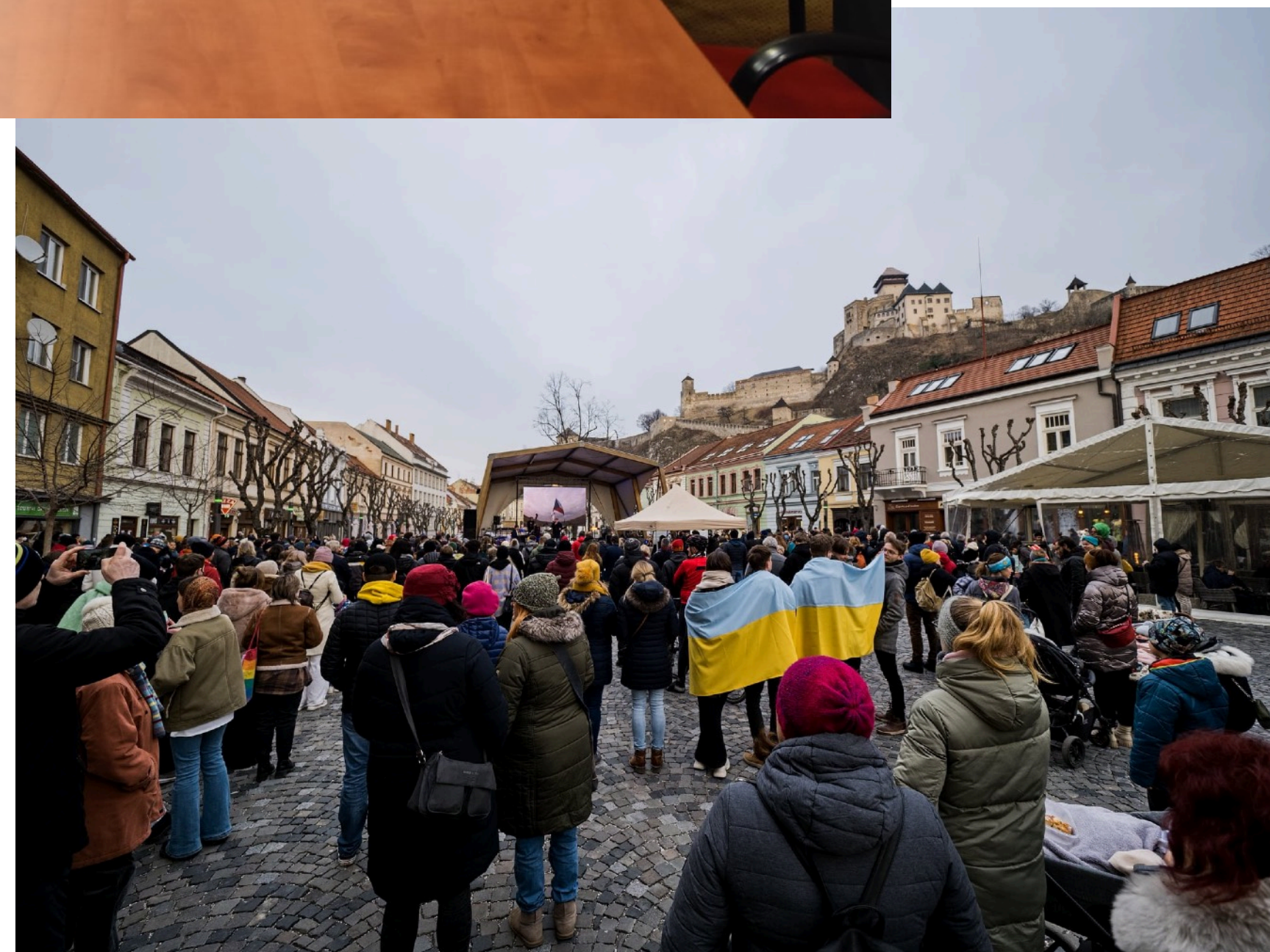
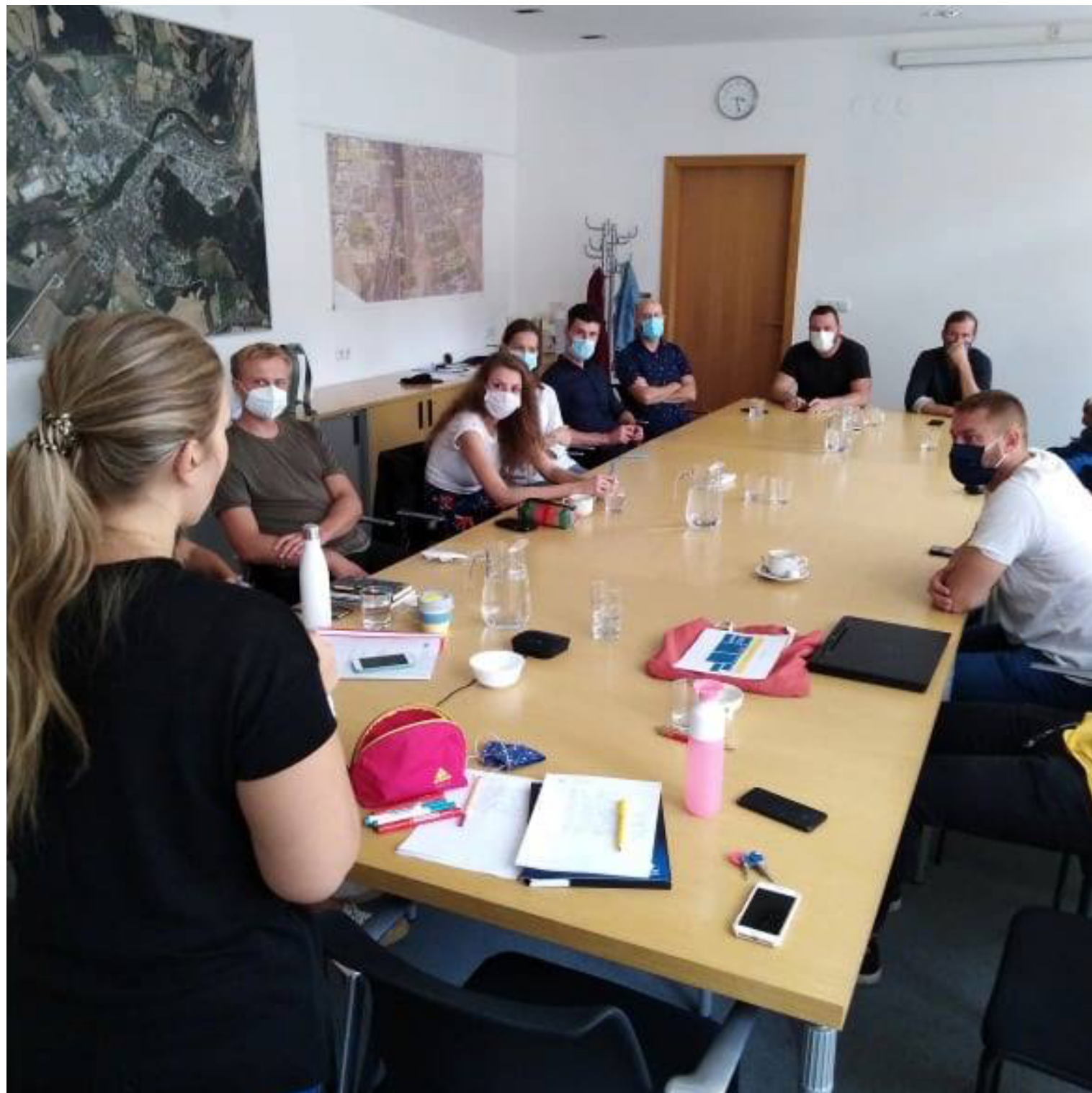
17 projektov s produkciou



6 platforiem sociálnych sietí

ďalšie tisíce sa zapojili ako pasívny diváci

Na prípravnej a realizačnej fáze sa podieľalo viac ako 4000 ľudí z celého regiónu



<b>Introduction</b>	<b>7</b>
<b>Long-term Strategy</b>	<b>8</b>
<b>Cultural and Artistic Content</b>	<b>20</b>
<b>European Dimension</b>	<b>62</b>
<b>Outreach</b>	<b>72</b>
<b>Management</b>	<b>78</b>
<b>Capacity to Deliver</b>	<b>95</b>



# Cultural And Artistic 05

Describe in detail the artistic vision and the strategy for the cultural programme of the year outlined at the pre-selection stage, explaining any changes brought in since pre-selection

## Vision

Cultivating Curiosity is our approach to cultural regeneration. We need to cultivate genuine care, interest, empathy, and inspiration, and create space for creative explorations and new opportunities. Our vision remains relevant and has further evolved since the pre-selection stage. We see curiosity as the main driver and create a creative and flexible environment that can react and address new challenges and opportunities. In our vision stage, we see the need to address the world of culture and art, which can react and address new challenges and opportunities. In our vision stage, we see the need to address the world of culture and art, which can react and address new challenges and opportunities.

## Strategy

The cultural and artistic programme is developed with over 100 partners and cultural managers in the rest of Europe who will co-produce the programme. Both the partners and those cited in the programme have confirmed the implementation of the programme.

Art helps us to understand the world, and we will use contemporary artistic language to interpret the reality around us. Art can entertain, but also educate and challenge society as a whole. Curiosity as a renewable, powerful resource is the main building block of creativity, the starting point of engagement and collaboration. It is an apathy that grows into action and precedes change. Our programme will contribute to creating a vibrant, sustainable city with diverse offerings and accessible creative opportunities for citizens and visitors.

**vibrant, sustainable city with diverse offerings and accessible creative opportunities for citizens and visitors.**

**CommonGround = Nature & City Matter**

Through artistic practices and projects will build awareness about green technologies and artistic programmes. We will understand and forward of content.

**of content**

up a **Hybrid Production Lab** (p. 97) at Creative Centre Hviezda to enable production flexibility in the event of pandemic or other issues that could arise during programme implementation. Creative and cultural activities for ECoC and preparatory years will be planned in three ways, all under the Artistic Director's supervision:

- Curation and co-production through the Creative Institute Trenčín which will employ curators and grants
- ECoC goals-oriented international open calls and grants run by the Creative Institute Trenčín and city of Trenčín starting from 2023.
- Participatory planning run by the Institute for Participation and Cultural Ambassadors starting from 2022.

The bidding artistic team together with the Board (p. 58) have defined three key projects for each directly connected to overall project.



MINISTERSTVO  
KULTÚRY  
SLOVENSKEJ  
REPUBLIKY

VSTUPUJE  
PODATEĽSA  
TĚADITĚ  
NIKADY VSTUPU  
BEZ RĚKADY  
MĚSTSKY  
KAMARADY

# Inštitút participácie na MsÚ, 2023+

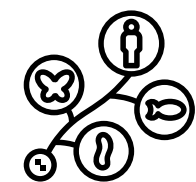
Tím ľudí pre rozvoj participácie a spolupráce (aj s EHMK)



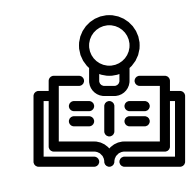
Zisťovať a mapovať potreby miestnych obyvateľov



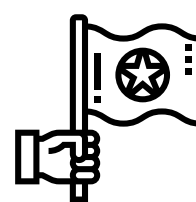
Zvýšiť počet a rozmanitosť obyvateľov a zástupcov rôznych sektorov



Budovať personálne kapacity úradu a rozvíjať zručnosti zamestnancov mesta



Pomáhať budovať odbornosť a kapacitu miestnych služieb



Posilniť šírenie informácií odianí v meste, aktívnom občianstve, participácii, a EU medzi občanmi.

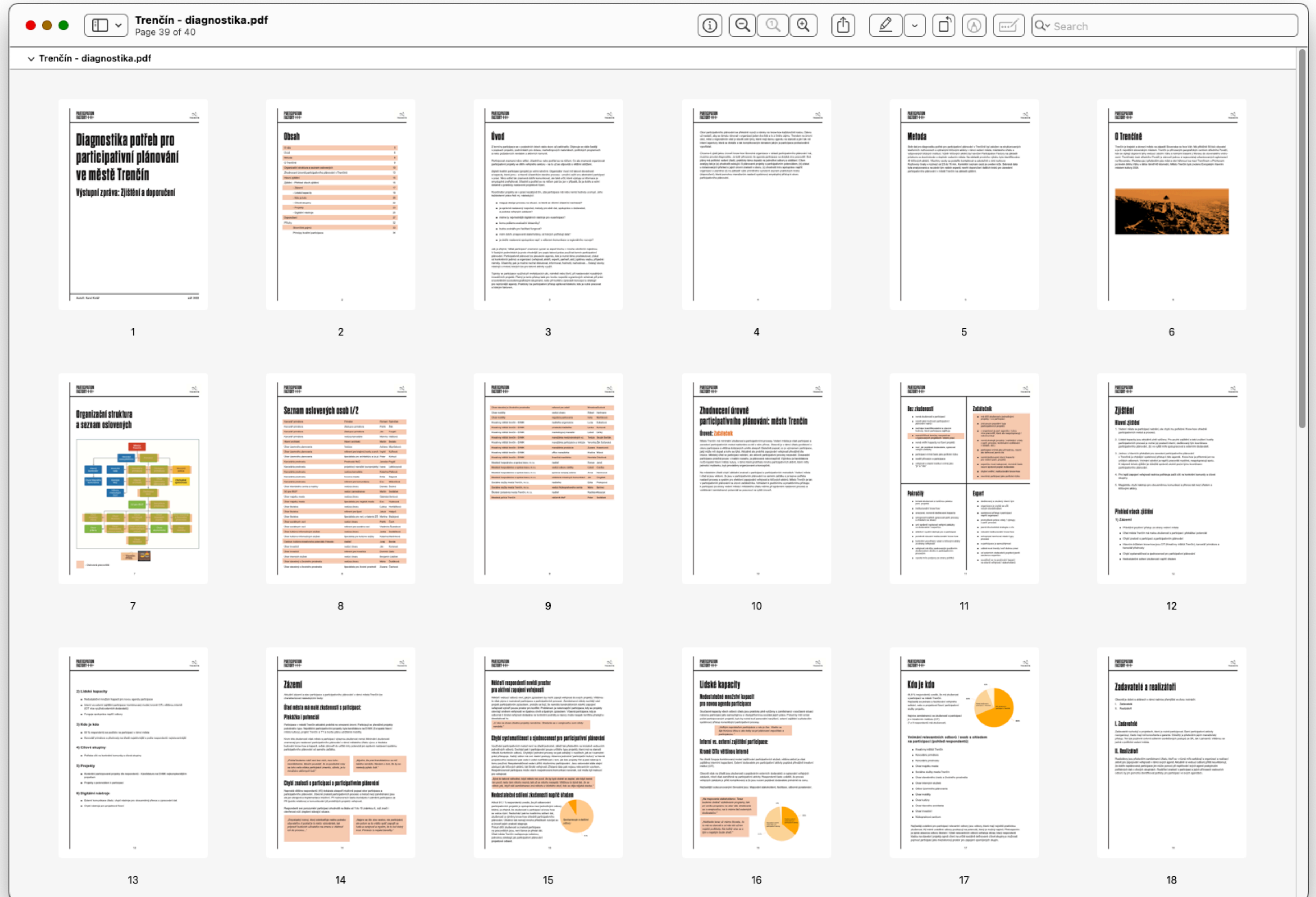


Napĺňať potreby Kreatívneho inštitútu Trenčín a projektu Trenčín 2026

# Diagnostika participácie na MsÚ

Participation factory (CZ)

- leto/jeseň 2022
- 50 rozhovorov so zamestnancami
- posúdenie našej situácie
- odporúčania



# TÍM ĽUDÍ

znalosti a skúsenosti  
ochota a nasadenie

# Patrik Žák

zástupca primátora Mesto Trenčín

patrik.zak@trencin.sk

